



Plaza de la Constitución, 5 - 13412 Chillón (Ciudad Real)
Tfno. 926 710 905 | Móv. 606 827 721
leader@comarcamontesur.com

www.ComarcaMonteSur.com

MonteSur

armonía natural

Situada al suroeste de Castilla la Mancha en la franja fronteriza con Andalucía y Extremadura la Comarca MonteSur ofrece una historia milenaria, tradiciones centenarias, rico patrimonio y, ante todo, una confluencia de montes, ríos y valles que conforman todo un prodigio natural.



Baña MonteSur una rica red fluvial de aguas puras y limpias, donde la quietud de sus tablas, el cantar de sus aves y su frondosa vegetación reconcilian al viajero consigo mismo.

A nuestros ojos, aparecen dibujados en el horizonte paisajes de dehesas ondulantes colinas y ricas y una peculiar vegetación mediterránea. Junto a esta naturaleza desbordante, MonteSur sorprende al viajero con pinturas rupestres, calzadas y puentes romanos, castillos medievales, fiestas y costumbres centenarias. La gastronomía de la zona, junto al carácter hospitalario de sus gentes, supone dos atractivos a quienes aún no han descubierto esta comarca.

Valles florales repletos de caminos y senderos públicos en las que abundan manantiales y frondosos bosques, refugio de todo tipo de animales, dentro de la red natura 2000 y con varias zonas especiales de protección de aves resulta ideal para disfrutar a pie o a caballo de la naturaleza en todo su esplendor.



Agudo, Pilar de agua cristalina

La **historia** de Agudo arranca unida a las grandes colecciones de Pinturas Rupestres realizadas por los pueblos primitivos, las cuales se pueden observar en la Sierra de San Blas.

Durante la época romana Agudo se convirtió en un importante lugar de paso hacia las ciudades romanas de Extremadura. Al igual que el resto de la comarca no será hasta la época árabe cuando estas tierras volverán a tener una relevancia histórica conocida en aquel entonces como Acud.

A su carácter fronterizo con Extremadura se le une ser villa de la encomienda de Calatrava, siendo la agricultura y la ganadería la actividad principal de la población aprovechando los ricos pastos de su privilegiada ubicación entre sierras y valles.

La conservación de la vegetación original y la abundancia de arbolado han posibilitado la existencia de una fauna diversificada en la que destacan las aves por el elevado número de especies representadas.

Fiestas y tradiciones

San Blas. Romería a la Ermita situada en la sierra del mismo nombre, se celebra el tercer día del mes de Febrero.

Domingo de Resurrección. La Semana Santa concluye con la tradicional tirada de los Pinos por los quintos, esto se realiza con la llegada al lugar del Cristo Resucitado.

San Isidro Labrador. Tradicional romería a la Ermita del Santo situada en la Dehesa Boyal, se celebra el día 15 del mes de Mayo.

Feria de San Antonio. Históricamente los ganaderos de la comarca realizaban sus transacciones, su gran importancia es debido en gran medida al ser Agudo un punto de encuentro con Extremadura y Andalucía, los días de celebración son el 13, 14 y 15 de Junio.

Fiestas Patronales. del 14 al 18 de Agosto: son celebradas en honor a la Patrona del pueblo, La Virgen de la Estrella.

Los Auroros. Se celebra desde 1575 con algunas modificaciones, los hermanos de la cofradía salen todos los domingos de agosto y el primer domingo del resto de los meses, en la Inmaculada, Navidad, Reyes y algunas festividades dedicadas a la Virgen.

A las 4:30 de la madrugada los hermanos de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario recorren las calles cantando, a la puerta de cada cofrade, una bella estrofa de temática religiosa con acompañamiento instrumental.



Qué visitar

Iglesia San Benito de Abad. La construcción de la Iglesia Parroquial de San Benito Abad se remonta al siglo XVI desarrollándose en distintas fases hasta el siglo XIX. Su fábrica, de mampostería con sillares o ladrillos en la esquinas, se caracteriza por su solidez y simplicidad.

La Puente. El paraje de la Puente presenta un entorno paisajístico interesante, constituido, fundamentalmente, por las formaciones rocosas de pizarra en las que el río ha excavado su cauce. La vegetación está constituida por retamas y algunas aromáticas de poca altura, tomillos, arracada, etc.

Ermita de san Blas. La ermita se localiza sobre un cerro amesetado con excepcionales vistas del entorno, especialmente de los pueblos extremeños más próximos: Baterno, Tamurejo, Garbayuela, Siruela, etc. Es un sencillo edificio, de planta rectangular y fábrica de mampostería, con un arco diafragma en la fachada de acceso y otro en el centro de la nave, que sustentan una techumbre de madera con cubierta de tejas.

Ermita virgen de la Estrella. Edificio de planta rectangular, de nave única compartimentada en cinco tramos y cubierta por una bóveda de cañón con lunetos y arcos fajones que apoyan en pilares adosados.

Información

Teléfono: 926 73 00 01

www.agudo.es



Alamillo, Umbral del Valle de Alcudia

Se encuentra situado a la entrada del Valle de Alcudia, es la mejor representación del bosque mediterráneo. En el término municipal encontramos restos de civilizaciones desde el Calcolítico, atesora numerosos yacimientos arqueológicos y pinturas rupestres esquemáticas, sobresale una estela funeraria excepcional de la Edad del Bronce, conocida por la Estela de Alamillo. La primera vez, que Alamillo se recoge como población, fue en la Relación Topográfica de Felipe II, remitida al rey en julio de 1578.

Fiestas y tradiciones

Judas y muñecas. Es una de las tradiciones más arraigadas, que se celebra durante la Semana Santa, entre Jueves Santo y la mañana del Sábado de Gloria, periodo donde se construyen los Judas y las Muñecas, tradición que une lo pagano con lo religioso, siendo un ritual agrario que simboliza el final del invierno y el resurgir de la vida en primavera.

En la tarde del Sábado, han de estar todas las parejas expuestas en balcones y calle Nueva, los vecinos y visitantes dedican la tarde a pasear, observando y comentando el trabajo realizado. Cercana a la medianoche, el pueblo entero se concentra en la Calle Nueva donde se quemarán las muñecas y el Domingo de Resurrección se realiza El Manteo del Judas.

Fiestas Patronales. las fiestas patronales en honor a San Antonio de Padua se celebran el 13 de Junio, y la Feria y Fiestas de Agosto, el fin de semana más próximo al 20 de Agosto.



Qué visitar

Sala Interpretativa de Judas y Muñecas. Se muestra toda la información de esta tradición tan singular, a través Paneles Explicativos, fotografías, representaciones a escala real y vídeos explicativos.

Ruta Urbana de la Naturaleza. consta de lonas microperforadas, situadas en las fachadas de edificios del municipio, donde se encuentran estampadas las especies más comunes de nuestra fauna. Todos estos mamíferos, aves y reptiles, que encontramos en el recorrido de la ruta, se pueden observar en el Parque Natural Valle de Alcudia y Sierra Madrona.

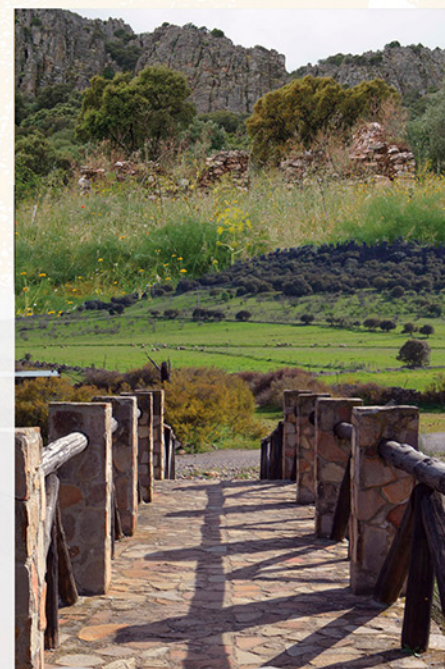
Ruta de Senderismo El Valle-Las Hectáreas. La ruta está trazada por parajes con un elevado grado de conservación natural. El recorrido es circular dentro del término municipal de Alamillo, por caminos municipales, siendo un terreno cómodo para realizarlo. En uno de los puntos más altos del camino del Valle existe un Mirador desde el que se pueden observar 3 castillos (el de Santa Eufemia, el de Vioque y el de la Virgen del Castillo). Continuando por la ruta, podemos ver, a lo lejos, el Palacio de Moret.

Centro de Interpretación del Valle de Alcudia. Podemos encontrar Paneles Interpretativos y dioramas, que representan entre otros: algunos elementos históricos, una recreación de la Estela Funeraria de Alamillo, el Entorno Natural, el Bosque Mediterráneo, el Ecosistema de la Dehesa, la flora y la fauna protegida, el Juego de los Sentidos que se trata de un juego interactivo a través del olfato, tacto y la vista, los Sonidos de la Naturaleza, Avifauna en Vuelo, se muestra como los habitantes de este entorno han explotado sus recursos naturales (minería, carbón vegetal, pastoreo, caza) para poder sobrevivir. Se recrea una de las viviendas típicas: el chozo de retama.

Información

Teléfono: 926 73 50 29 - E-mail: alamillo@local.jccm.es

www.alamillo.es - www.senderismoalamillo.es



Almadén, desde las entrañas de la tierra

El nombre de origen árabe, significa la mina, y sin lugar a dudas, ha sido la explotación minera lo que ha marcado su historia, sus edificios, su carácter y su paisaje.

Las minas, con una actividad, de más de 2.000 años, fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad en 2012 "Patrimonio del Mercurio. Almadén e Idríja".

Un verdadero lujo para la vista, es su extenso paisaje, el cual posee una gran biodiversidad; el visitante encontrará mamíferos, anfibios, reptiles y una asombrosa diversidad botánica. Es, además, un lugar privilegiado para el avistamiento de aves de diferentes especies.

En diferentes partes del término, se podrá encontrar una variada fauna, en algunos casos amenazada, entre los que se encuentra lince, águila imperial, cigüeña negra y buitre negro.

Fiestas y tradiciones

Carnaval. Declarado de interés turístico regional y siendo uno de los Carnavales más antiguos del mundo lleva celebrándose de forma ininterrumpida durante más de 300 años. En esta festividad destacan la máscara callejera y sus murgas, estudiantinas y comparsas encargadas de realizar críticas a lo que sucede durante el año en la localidad.

Semana Santa. Resurgida desde hace ya algunas años y cobrando cada vez más importancia, destaca la solemne procesión del Silencio, en la madrugada del Jueves al Viernes Santo y la procesión del Santo Entierro en la tarde de Viernes Santo. Ensalza la Semana Santa almadenense algunas imágenes que procesionan, como Ntra. Sra. de los Dolores, el Cristo de los Mineros o la talla de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

Ferias y fiestas. En torno al día 27 de julio (San Pantaleón) se celebran las Ferias y Fiestas en honor del Patrón de Almadén, destacan en esta festividad la unión de la diversión, el ocio, las competiciones deportivas, las actuaciones culturales.

El Cristo. El 14 de septiembre se celebra en Almadén el día de la Exaltación de la Cruz, más conocido como Festividad del Cristo debido a la enorme devoción que los almadenenses sienten por la imagen de Jesús. En la víspera se celebra una ofrenda de claveles en la puerta de la parroquia.

Virgen de la Mina. Es en septiembre cuando la tradición más arraigada inunda las calles de Almadén. El día 8 se celebran las fiestas en honor a la Virgen de la Mina, patrona de los mineros, que culmina con una colosal procesión desde la Iglesia Ntra. Sra. de la Estrella hasta el Cerco de San Teodoro.

Información. Teléfono: 926 71 00 52

www.almaden.es

Qué visitar. Patrimonio de la Humanidad desde 2012

Parque Minero. Es la herencia viva de más de dos mil años de la explotación minera de Almadén. Tras el cierre de la actividad, las minas más antiguas muestran sus secretos. Las instalaciones del Parque Minero, los pozos, edificios e instalaciones son el corazón de los bienes españoles inscritos en la lista de Patrimonio de la Humanidad con el nombre de Patrimonio del Mercurio.

Puerta de Carlos IV. Existe una muralla que encierra los cercos de San Teodoro y el de Buitrones, realizada en mampostería de piedra y ladrillo. Esta muralla tiene dos puertas, la antigua Puerta de Carros y la de Carlos IV.

Plaza de Toros. Almadén puede presumir de tener la única plaza hexagonal del mundo. Esta plaza declarada Monumento Histórico Artístico Nacional se construyó en 1752, y fue una de las primeras plazas construidas en España. Tiene la peculiaridad de albergar 24 viviendas en su fachada, y su construcción vino dada con el objetivo de costear el Real Hospital de Mineros de San Rafael.

Castillo de Retamar. De la época de la dominación árabe queda como testimonio en Almadén el Castillo Fortaleza de Retamar construido para la defensa del tesoro de las minas de Almadén, conocido como Fuerte de la Mina. Antiguamente la construcción ocupaba un amplio espacio de la plaza y casas que la rodean.

Casa Academia de Minas. A mediados del siglo XVIII, las minas de Almadén se encontraban en una lamentable situación, con una mala organización laboral, huelgas, incendios provocados, disturbios y un largo etcétera de altercados que perjudicaban el normal desarrollo del trabajo e impedían la obtención de buenos resultados económicos.

Real Cárcel de Forzados. Los escritos atestiguan que en 1525 ya estaba en funcionamiento la primera Cárcel de Almadén, una prisión para presos comunes pero sobre todo para presos forzados de la Corona, gitanos y esclavos.

Desde 1559, la falta de mano de obra en las minas de azogue para mantener el volumen de producción necesaria concertada en los arriendos entre la Corona y los Függer comienza a suplirse con reos condenados a trabajos forzados.

En la actualidad se conservan parcialmente los sótanos del inmueble, que han sido recuperados e integrados en el edificio de la Escuela Universitaria de Almadén.

Hospital de Mineros de San Rafael. Imponente y singular edificio construido en 1755. Se rehabilita a principios del siglo XXI para mostrar sus dependencias y a la vez crear un espacio museográfico con tres salas, una dedicada a explicar la historia del edificio, otra para mostrar el proceso de la metalurgia del mercurio y su evolución y la tercera la vida y costumbres de la población local y comarca.

Sede, también, del Archivo Histórico de Minas de Almadén. Reúne un amplio corpus documental que se remonta al siglo XVII y que constituye una valiosa fuente de información para conocer la explotación de las minas a lo largo de un amplio período histórico.



Almadenejos, Amurallado

En el suroeste del valle de Alcudia sobre un pequeño cerro se extiende este pueblo minero, construido de nueva planta amurallado en el siglo XVIII, es único en la geografía provincial con este fin y fisonomía.

En su término la pequeña pedanía de Gargantiel a 9 km hacia el norte, paralela al río del mismo nombre, con bellos parajes de ribera en los que aún podemos contemplar fresnedas prácticamente intactas y el río Valdeazogues.

Nos encontramos en su término los interesantes yacimientos del Neolítico Cueva del Anillo y del Hierro Las Navas. Existen restos y noticias de época romana y precisamente su ubicación se relaciona con la antigua vía que unía Chillón y Fontanosas.

No podemos marcharnos sin disfrutar de una caminata por las riberas de los ríos Gargantiel y Valdeazogues, sus tablas fluviales bajo las sombras de las fresnedas admirando sus claras aguas. A lo largo del río Valdeazogues algunos molinos de agua harineros.

Las zonas de los Ríos Quejigal, Valdeazogues y Alcudia y Sierra de los Canalizos están bajo la figura de protección de LIC y ZEPA.

Fiestas y tradiciones

San Isidro Labrador. Celebrado el 15 mayo en la cercana pedanía de Gargantiel.

Fiesta del emigrante. los primeros días de agosto se festeja la vuelta de los paisanos que hace décadas tuvieron que marchar en busca de trabajo, con el reencuentro, la alegría, la gastronomía y la fiesta es la principal protagonista.

La Virgen del Rosario. Se celebra con actividades diversas el primer domingo de octubre.

Qué visitar

Iglesia de la Purísima Concepción. En un principio, la iglesia de Almadenejos fue una pequeña capilla. La iglesia actual se construyó en 1760, está dedicada a la Purísima Concepción.

Muralla. El pueblo está rodeado por una gran muralla del siglo XVIII, realizada en piedra, con cuatro puertas de acceso, de las que destaca la recientemente restaurada Puerta de Almadén.

Baritel de San Carlos. De gran valor arquitectónico ya que es una muestra casi única a nivel mundial de arquitectura industrial. Es de planta circular siendo la cubierta una impresionante bóveda, cuya utilidad era la de elevar el mineral de cinabrio de las minas. De su actividad minera nos encontramos en la plaza el Hospital de los Mineros.



Chillón, Muy Leal Villa

Información. Teléfono: 926 71 13 01
www.chillon.es

De la Prehistoria son sus las Pinturas rupestres de arte esquemático existentes en la Sierra de la Virgen del Castillo. Con precedentes prehistóricos y romanos, durante la época islámica el territorio dependió de la zona cordobesa del Llano de las Bellotas. Los castillos de Aznahrón, actualmente un mero recuerdo de su anterior importancia, y de la Virgen del Castillo son ejemplos del sistema defensivo de la zona, mientras el mismo pueblo se edificaría, posiblemente ya en tiempos posteriores a la reconquista cristiana, en torno al denominado Castillo de los Donceles, en cuyo solar se terminaría reedificando la actual iglesia parroquial. El 2 de abril de 1318 tuvo lugar en Chillón el encuentro de los maestros de las Órdenes Militares de Alcántara, Calatrava y Santiago para firmar una Carta de Hermandad y mostrar su apoyo al Rey Alfonso XI, siendo éste el principal acontecimiento político-militar de su historia. En la guerra civil que tuvo lugar en Castilla en el siglo XV entre los partidarios de doña Isabel y los de Juana la Beltraneja Chillón luchó en el bando de la primera y por ello, terminada la contienda, los Reyes Católicos concedieron a Chillón el título de Muy Leal.

Fiestas y tradiciones

Fiesta de la Vaquilla. Declarada de Interés Turístico Regional, la fiesta de la Vaquilla constituye la más rica pieza del folclore chillonero. El origen de la fiesta está en la peste que asoló Chillón entre 1582 y 1583, trayendo por ello una imagen de San Roque y sacada en procesión cesó la enfermedad. La fiesta de la Vaquilla es una alegoría de lo sucedido: la Vaquilla simboliza la peste; el recorrido que hace por las calles del pueblo en la noche del día 13 de agosto es una alusión a cómo la peste se había extendido por el pueblo; el acto que se celebra el día 14 con la muerte simbólica de la vaquilla recuerda el cese de la peste ante la aparición de San Roque.

Fiestas patronales. Se celebran del 12 al 17 de agosto en honor al Patrón San Roque. El día 12 de agosto tiene lugar la romería a la ermita de la Virgen del Castillo, donde cientos de personas suben al santuario para bajar por la tarde a su Patrona hasta Chillón. En esta bajada desde la sierra hasta el pueblo, la imagen de la Virgen es acompañada por los romeros, que son recibidos a la entrada de Chillón en el paraje conocido como "El Bombo". Desde aquí la Virgen es llevada hasta la Iglesia Parroquial, donde permanecerá hasta el primer domingo de Octubre, que es devuelta a la ermita.

Pericos palos. Son muñecos hechos de paja con cabeza de calabaza que, según la tradición, representan a personas de poco seso y cuya finalidad es criticarlas. Se colocan en la calle al amanecer del día 29 de junio, y son manteados al atardecer de dicho día.

Qué visitar

Iglesia de San Juan Bautista y Santo Domingo Silos. Declarada en 1991 Bien de Interés Cultural, existen motivos para considerar que anterior a la Iglesia actual se levantó otra iglesia de menor dimensión, que estuvo enclavada en un Castillo que, por apelativo de sus dueños, se denominó "Castillo de los Donceles".



Museo Parroquial. Conocido con el nombre del tesoro de Chillón, este curioso museo está ubicado en uno de los torreones de la Parroquia. En él podemos ver una impresionante colección de donaciones, la mayor parte de ellas a Nuestra Señora del Castillo. La mayor parte son piezas de plata mejicana traídas a Chillón en el siglo XVII, otras piezas curiosas son los ornamentos de la Virgen así como los relicarios, algunos libros y los restos del antiguo retablo de la parroquia.

Ermita del Santo Cristo. De estilo barroco, presenta planta rectangular de una sola nave y construcción de mampostería con piedra y ladrillo. En la portada, arco de medio punto, y sobre ella, artística espadaña rematada con frontón triangular. Se considera que su origen puede ser el de la primitiva ermita del antiguo castillo ya que se encuentra ubicada junto a la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista y Santo Domingo de Silos, su interior está reformado y se utiliza como salón parroquial.

Ermita de la Virgen del Castillo. Fue construida en los restos de un antiguo castillo de la época de la Reconquista del que aún se conservan importantes restos; adosada a la ermita se encuentra la casa del santero. Su situación la convierte en un mirador impresionante pues desde ella se divisan tres Comunidades Autónomas (Andalucía, Extremadura y Castilla- La Mancha).

Pinturas rupestres. Pertenecen al Arte Esquemático y el color predominante es el rojo aunque existen algunas figuras en color negro. Temáticamente, destacan las figuras antropomorfas, normalmente animales cuadrúpedos.

Museo Etnográfico. Recoge una parte importante de la historia de Chillón y ha evitado la desaparición de un legado transmitido por nuestros antepasados de generación en generación. En su interior podemos disfrutar de objetos utilizados en la vida de antaño y de un apartado audiovisual sobre la historia, cultura, cinegética, agrícola, etc.

Calzada romana. Se corresponden con unos trescientos metros de largo por unos tres metros de ancho pertenecientes a la calzada de Mérida a Zaragoza y que pasaba por la ciudad romana de Sisapo según el Itinerario de Antonino.

Puente de Hierro. Fue construido a finales del siglo XIX sobre el río Valdeazogues. Declarado Bien de Interés Patrimonial en el año 2018, con la categoría de Construcción de Interés Patrimonial.

Ruta de las Fuentes. Chillón es uno de los lugares que cuenta con un mayor número de fuentes para visitar, algunas datadas del siglo XVI como la fuente "De dos chorros" o "El Bombo", mencionadas en las Relaciones Topográficas de Felipe II, hasta otras construidas a comienzos y mediados del siglo XX como "La Garrota" o "La fuente del Barco".



Guadalmez, un enclave por descubrir

Tradicional y a la vez emprendedora localidad situada en la ribera del río Guadalmez. Es un lugar reconfortante y amigable con unas gentes cariñosas, amantes de su tierra y acogedoras con los visitantes.

Situado en las estribaciones de Sierra Morena, en la confluencia de tres grandes valles de larga tradición ganadera: Alcudia, La Serena y Los Pedroches. Bañado por el río Guadalmez en su término se unen los límites, de Andalucía y Castilla La Mancha con Extremadura.

Guadalmez posee un excelente clima mediterráneo continentalizado, donde la temperatura media anual oscila entre los 15 y 17 grados, es por ello que puede presumir de ser el pueblo con la temperatura media anual más alta de toda la provincia de Ciudad Real, debido a este clima y nuestro suelo, disfrutamos de una rica vegetación con encinares, álamos, sauces, adelfas, zarzas, acebuches, espinos, piruétanos, lentiscos, romero, aulaga, cornicabra, jara pringosa y enebro.

El Río Guadalmez es su centro de gravedad, espacio donde se concentra la vida, la historia y hasta sus leyendas, confiriéndole su importancia medioambiental como Reserva Fluvial. Hay que acercarse a la Isla de los Galápagos, espacio en el que se unen los ríos Valdeazogues y el Guadalmez, espacio natural virgen en el que se concentran tortugas.

Fiestas y tradiciones

Momentos muy gratos para conocer este apacible lugar son las fiestas populares, en las que además de la fiesta y convivencia se puede degustar una natural y rica gastronomía: gachas dulces o guarrillo y otros suculentos platos. Tradición de la zona es hacer la baca, un singular ir de tapeo con familiares y amigos.

Siempre, en cualquier época del año, encontraremos tranquilidad y vida natural, y nos dejaremos embargar por la belleza de sus paisajes, la fuerza de sus leyendas y de sus mitos.

20 de enero **San Sebastián** el cual es el patrón de su parroquia.

En **Semana Santa** de gran singularidad los Quintos el Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección.

Tradicionalmente, el 3 de mayo las **Cruces de Mayo** y el 4 **La Comilona**, una romería que se celebra en la Dehesa de Valdesapos.

Fin de semana más cercano al 15 de mayo **San Isidro** con la romería celebrada a las puertas de la Ermita que tiene el mismo santo en la Finca Comunal de Guadalmez.

Qué visitar

Iglesia Parroquial de San Sebastián (siglo XV). Situada en la calle Duque de Medinaceli, debido a la pobreza de los materiales utilizados, la iglesia ha sufrido continuas reparaciones.

Puente de las Arenas (siglo XIX). Construcción civil de seis ojos de medio punto sostenidos por tajamares cilíndricos, sobre el río Guadalmez.

Palacio de Moret (siglo XIX). Conjunto de edificaciones de la segunda mitad del siglo XIX.

Castillo de Aznahrón (siglo XII). Fortaleza musulmana levantada por los almorávides sobre el cerro Narón, a orillas del río Valdeazogues, como punto defensivo y de control en el camino que unía Toledo con Córdoba.

Cueva del Candil. Gruta, situada en la sierra de La Moraleja. En sus paredes son visibles aún los contornos de las viejas pinturas rupestres y es muy probable que fuera habitada durante el Neolítico.

Su territorio forma parte de la LIC y ZEPA de las Sierras de Almadén, Chillón y Guadalmez, es área crítica para el águila negra, cigüeña negra, buitre y lince Ibérico.

Información

Teléfono: 926 74 20 35

Facebook oficial de Guadalmez



Saceruela, camino de peregrinos

En el año 1.183, el rey Alfonso VIII concedió derechos a la Orden de Calatrava para adueñarse sus tierras. Aparece en las crónicas del Libro de la Montería, de Alfonso XI, detalladas sus sierras de muy montuosas, llenas de osos y lobos lo que explica los motivos del despoblamiento de esta zona, tal vez este dominio de la naturaleza sobre el hombre dio origen a su nombre sacer y vela: villa sagrada.

Localizada en un cruce importante de caminos, en el siglo XVI se fundó la Orden del Sacer para mantener hospitales en el camino real a Guadalupe y asistir a peregrinos y necesitados. Estos caballeros lucen aún sus mejores galas en el día del Corpus Christi.

En su término de espectacular belleza y riqueza medioambiental conservada se localizan espacios naturales protegidos: Microrreserva del Bonal del Barranco, de Riofrío, LIC y ZEPA, ríos de la cuenca Media Del Guadiana y Laderas Vertientes, y la Sierra de los Canalizos, los cuales son área crítica para águila imperial ibérica, buitre negro y cigüeña negra. También es zona de dispersión y de importancia para el águila imperial ibérica y zona de importancia para buitre negro, cigüeña negra y lince ibérico.

Fiestas y tradiciones

La Candelaria. Día 2 de febrero la tradición hace que un hombre encendía un cirio en la lumbre y daba tres vueltas a la hoguera y si no se apagaba era presagio de que llegaba el buen tiempo, de ahí la frase de "si la candelaria afora está el invierno fora y si no afora ni dentro ni fora". Este día se comen dulces típicos y se toman.

Romería de la Virgen de las Cruces. 1er sábado de mayo: Se inicia con la misa y procesión de nuestra patrona la Virgen de las Cruces para continuar con la romería en el paraje natural denominado "El Ojuelo".

Corpus Christi. Sin duda el Corpus es la fiesta referente y la más conocida ya que tiene la singularidad que este día a la vez es la fiesta grande de la Orden del Sacer.

Cada año son más personas las que visitan Saceruela en el que las viejas tradiciones son actualidad, de los balcones cuelgan antiguas colchas de seda en múltiples colores, así como vistosos mantones de manila, los altares salen al encuentro con sus sabanas y embozos que las abuelas guardaban con amor en el viejo arca y el romero y tomillo amortiguan nuestra pisada.



Qué visitar

Iglesia Parroquial Ntra. Sra. de las Cruces. Su primera construcción data del S XIII, es el edificio actualmente más emblemático del pueblo. Ha sufrido muchas transformaciones, sobre todo después de la destrucción de las guerras carlistas. En la Actualidad se trata de un templo de una sola nave con muros de mampostería reforzados con contrafuertes. El interior se encuentra muy reformado. La puerta principal está enmarcada con arco apuntado y sobre ella se encuentra una espadaña de ladrillo.

Puente de los Muertos. Construido entre los siglos XII-XIV por el Real Concejo de la Mesta, para el paso de ganado de la Orden de Calatrava, está ubicado sobre la antigua vía romana de Toledo a Sevilla. Puente de piedra de dos ojos sobre el arroyo Carrizoso, con solado de guijarros y pequeño pretil. Las bóvedas de los ojos están construidas con ladrillo y en un lateral presenta tres tajamares.

Campo de Aviación. Se trata de un aeródromo utilizado por aviación republicana durante la guerra civil. El campo de aviación se construyó posiblemente a primeros del año 1937, el campo tenía una forma irregular, con una longitud máxima de 1.170 m por un ancho máximo de 1.031 m., y albergaba dos pistas que se cruzaban en X con unas longitudes de 1.430 m. y 1.200 m. adecuándolas a los vientos dominantes en la zona.

Información

Teléfono: 926 77 90 01

www.saceruela.es



Valdemanco del Esteras, naturaleza virgen

Un grupo de molineros y colmeneros decidieron instalarse cerca de los molinos del río Frío, zona natural de inigualable valor paisajístico. Tierra de abundantes manantiales de agua que fluye cristalina de las sierras, formando regueros y pequeños arroyos donde surgen los helechos.

Mantiene una naturaleza virgen, conserva su historia en armonía con el entorno natural y lo recorre el cristalino río Frío, afluente del Esteras.

Es Área Crítica del águila, cigüeña y buitre negro y Lugar de Importancia Comunitaria y Zona de Especial Protección de Aves de los Ríos de la Cuenca Media del Guadiana y laderas vertientes. El río Esteras con vegetación ribereña, es un oasis para la fauna, destacando la presencia de una gran variedad de peces (barbos, cachuelos...) y de otras especies amenazadas como la esquiwa cigüeña negra y la nutria.

Fiestas y tradiciones

San Sebastián. Celebrado el 20 de enero con misa procesión y verbena por la noche.

Fiestas de agosto. Con variadas y divertidas actividades en el 1º o 2º Fin de Semana, dependiendo del calendario.

Nuestras Sra. del Valle. Se celebra el día 8 de septiembre.

Qué visitar

Aún existen algunos restos de molinos en la ribera del río Frío recogidos en las informaciones del siglo XVI de Felipe II.

Iglesia Parroquial de la Virgen del Valle. Un interesante ejemplo de arquitectura religiosa del periodo ilustrado del siglo XVIII y del siglo posterior el puente sobre el río Esteras.

Puentes sobre el río Esteras. El puente, del siglo XIX, es de mampostería de piedra con el pretil (barandilla del puente) de ladrillo rojo y está formado por un total de seis ojos con bóveda de hormigón.

Información

Teléfono: 926 74 17 11

ayto.valdemanco@hotmail.com



Naturaleza

Al igual que la naturaleza fue generosa con la comarca MonteSur cuando creó en sus entrañas el mayor yacimiento de mercurio conocido, también lo fue en el exterior, dotándola de un paisaje y un entorno únicos que no dejan indiferente al viajero.

Enclavada en las estribaciones de Sierra Morena y siendo la puerta de entrada del valle de Alcudia, Su paisaje apalachense de un conjunto de pequeñas sierras paralelas, con crestas escarpadas, sus amplias dehesas de encinas y alcornoques y sus numerosas cuenca fluviales de lechos arenosos sustentan una a una exquisita y abundante biodiversidad.

Incluida dentro de la Red Natura 2000, la comarca está incluida en diferentes programas medioambientales, de protección de especies y programas singulares relacionados con especies animales, como el Plan de Recuperación del águila imperial ibérica, de la cigüeña negra, del buitre negro y del linco.

Este espacio natural tiene un extraordinario interés para la avifauna, manteniendo la principal zona de concentración premigratoria de cigüeña negra de Castilla-La Mancha, con nidificación de esta especie. Presenta además importantes poblaciones de aves nidificantes, como águila perdicera, águila real, alimoche y cigüeña blanca.

En las laderas y valles encontramos buenas formaciones de encinares, alcornocales, acebuchares y dehesas, con enebrales y manchas de matorral de diferente densidad, todos ellos hábitat representativos del monte mediterráneo meridional de Sierra Morena.

Si existe un valle en España que se gane a pulso el calificativo de valle de las flores, ese es sin dudarlo el Valle de Alcudia.

El mes de Mayo es ideal para visitarlo. Sus espectaculares dehesas se transforman en un gran mosaico de colores, de tonalidades amarillas, rojas, violetas y blancas. Los campos se encuentran tamizados de multitud de dientes de león, margaritas, amapolas, cantuesos y jaras en flor, dignos de ser fotografiados o pintados al óleo, multitud de veces.

